



Royaume du Maroc
Ministère de l'Éducation Nationale, de la Formation Professionnelle,
de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique

مذكرة

15 يوليوز 2019

السيدات والسادة

01 / 608

رؤساء الجامعات،

رؤساء المؤسسات الجامعية،

مدبري الأكاديميات الجمبوية للتربية والتكنولوجيا،

المديرين الإقليميين لقطاع التربية الوطنية،

مدبري الثانويات العمومية والخاصة

الموضوع: الالتحاق بالمدرسة الوطنية العليا للفن والتصميم بالدار البيضاء برسم السنة الجامعية

2019-2020.

سلام تام بوجود مولانا الإمام،

وبعد، يشرفني أن أطلب منكم تبليغ المعلومات المبينة في الجذادة، رفقته، إلى تلامذة السنة الثانية من سلك البكالوريا وحاملي البكالوريا والطلبة المستوفين للشروط البيداغوجية الراغبين في الالتحاق بالمدرسة الوطنية العليا للفن والتصميم بالدار البيضاء برسم السنة الجامعية 2019-2020.

وتتضمن هذه الجذادة معلومات حول أهداف التكوين وخصوصياته ومدة الدراسة والشهادة الممنوحة وعدد المقاعد والشروط والإجراءات الخاصة بالترشيح وكذا تاريخ ومراحل إجراء المباراة والإعلان عن نتائجها.

وتجدر الإشارة إلى أنه تضاف نسبة 5% من عدد المقاعد المحددة للسنة الأولى لكل مؤسسة للطلبة الأجانب، غير المقيمين بالمغرب، الذين تتتوفر فيهم الشروط المطلوبة، وإذا اقتضى الأمر تعديل هذه النسبة فإن الوزارة ستشعركم بذلك في إبانه.

هذا، وبخضوع الطلبة الأجانب المقيمون بالمغرب لنفس الإجراءات والشروط التي تسري على نظائرهم المغاربة بخصوص الترشح والتسجيل بالمؤسسات الجامعية المغربية.

وعليه، أرجو منكم استعمال كل الوسائل المتوفرة لديكم لتبلغ هذه المعلومات إلى علم تلامذة السنة الثانية من سلك البكالوريا وحاملي البكالوريا والطلبة الراغبين في الالتحاق بهذه المؤسسة وإعطائهم كل البيانات والشروط الازمة وتنبيههم إلى ضرورة مراعاة التواريخ والأجال المحددة لإيداع ملفات ترشيحهم.

وتفضلوا بقبول خالص التحيات، والسلام

وزير التربية الوطنية والتكوين المهني
والتعلم المالي والبحث العلمي
سید امبارك

ولوج المدرسة الوطنية العليا للفن والتصميم

برسم السنة الجامعية 2019-2020

1. أهداف التكوين وخصوباته

تناطق بالمدرسة الوطنية العليا للفن والتصميم مهمة تكوين إطار متوسطة وأطر عليا في مهن الفنون والتصميم وتقوم بمهمة تلقين التعليم العالي في شكل تكوين أساسي وتكوين مستمر والقيام بجميع أعمال البحث في ميدان التصميم والميادين الفنية والإعلامية والثقافية.

ويعتمد التكوين على نظام بيادغوجي قائم على وحدات دراسية تؤخذ من حقل معرفي واحد أو عدة حقول معرفية، ويهدف إلى تمكن الطالب من اكتساب معارف ومهارات وكفايات، إضافة إلى تلقين اللغات الأجنبية وتقنيات التعبير والتواصل، كما يمكن للتكوين في هذه المدارس أن يتم في إطار التعليم بالتناوب بين الجامعة والقطاع الموسبو اقتصادي.

2. مدة التكوين والشهادة المخولة

تتولى المدرسة الوطنية العليا للفن والتصميم تحضير وتسليم دبلوم في مهن الفنون والتصميم ويمتد مسار التكوين على مدى أربعة فصول دراسية (ستين) ترتكز على تكوين أساسي وعلى تكوين عميق ذي صلة بطبعية الدبلوم في مهن الفنون والتصميم.

3. شروط الترشيح

يتم القبول لولوج السنة الأولى لدبلوم في مهن الفنون والتصميم عن طريق اجتياز مبارزة مفتوحة في وجه الحاصلين على شهادة البكالوريا في التخصصات العلمية والأدبية والفنية والتقنية.

يشترط في المرشح لاجتياز مبارزة لولوج السنة الأولى لدبلوم في مهن الفنون والتصميم أن يكون مسجلاً بالسنة الدراسية من سلك البكالوريا لسنة 2019-2018، أو حاصلاً على شهادة البكالوريا.

4. الإجراءات الخاصة بالترشيح لولوج السنة الأولى لدبلوم في مهن الفنون والتصميم

يتعين على المرشحين الراغبين في اجتياز المبارزة للالتحاق بالمدرسة الوطنية العليا للفن والتصميم تسجيل ترشيحهم على البوابة الإلكترونية الخاصة بالمؤسسة www.ensad.ma أو على الموقع ensad.univh2c.ma وذلك خلال الفترة الممتدة ما

بين يوم الاثنين 15 يوليوز ويوم الاحد 28 يوليوز 2019. هذا، ويعين على كل مرشح، خلال هذه الفترة، اختيار مسلك التكوين من بين مسالك المدرسة أثناء تعبئة طلب المشاركة. وبعد انقضاء هذه الفترة، لا يمكن لأي مرشح التسجيل أو تغيير اختياره.

هذا، وتجدر الإشارة إلى أن عدم اختيار المرشح لسلوك من مسالك المدرسة، يعتبر تعبيرا منه عن عدم رغبته في الالتحاق بها وبقصبه من ولوجها.

كما يتعين على المرشحين الحاصلين على شهادة البكالوريا الأجنبية إيداع نسخة من هذه الشهادة وكذا كشف نقطهم ونسخة من بطاقة التعريف الوطنية في أجل أقصاه يوم الثلاثاء 23 يوليوز 2019 بالمدرسة الوطنية العليا للفن والتصميم.

و يتم ولوج السنة الأولى بهذه المدرسة بعد نجاح المرشحين في:

- امتحان البكالوريا.
 - المbarاة للالتحاق بالمدرسة الوطنية العليا للفن والتصميم التي تنظم على ثلاث مراحل: انتقاء تمييزي واختبار كتابي واختبار شفوي.
- * **الانتقاء التمييزي:**

من أجل حصر عدد المرشحين المؤهلين لاجتياز الاختبار الكتابي ولولوج هذه المدرسة والحاصلين على شهادة البكالوريا، سيتم الاعتماد على انتقاء تمييزي، على أساس الاستحقاق، يمكّن من حصر عدد المرشحين يساوي على الأقل أربعة أضعاف عدد المقاعد المفتوحة بالمدرسة ويرتكز على نوع البكالوريا والمعدل المحتسب كما يلي:

- 75% من المعدل العام للنقط المحصل عليها في الامتحان الوطني للسنة الثانية لسلوك البكالوريا.
- 25% من المعدل العام للنقط المحصل عليها في الامتحان الجبوي للسنة الأولى لسلوك البكالوريا.

وسيتم الإعلان عن نتائجه يوم الأربعاء 31 يوليوز 2019 على البوابتين الإلكترونية ensad.univh2c.ma و www.ensad.ma هذا، ويعين على كل مرشح تم انتقاذه، تحميل بطاقة الاستدعاء لاجتياز الاختبار الكتابي من البوابة الإلكترونية وطبعها. وتحتوي هذه البطاقة، خصوصا، على المعلومات المتعلقة بمركز الاختبار الكتابي وكذا الوثائق اللازم تقديمها لاجتياز هذا الاختبار.

* **الاختبار الكتابي:**

ينظم الاختبار الكتابي بالنسبة للمترشحين المقبولين في الانتقاء التمييزي وذلك يوم الاثنين 02 شتنبر 2019 ويعين على كل مرشح الحضور إلى مركز الاختبار الكتابي مرفوقا ببطاقة التعريف الوطنية وبطاقة استدعائه لاجتياز الاختبار. وتجدر الإشارة إلى أن هذه الوثائق (بطاقة التعريف الوطنية وبطاقة الاستدعاء) تعتبر إجبارية لاجتياز الاختبار الكتابي.

وسيتم الإعلان عن نتائجه يوم الأربعاء 04 شتنبر 2019 على البوابتين الإلكترونعتين ensad.univh2c.ma و www.ensad.ma الاختبار الشفوي:

ينظم الاختبار الشفوي بالنسبة للمترشحين المقبولين في الاختبار الكتابي وذلك يوم الجمعة 06 شتنبر 2019.

5. الإعلان عن النتائج

يتم الإعلان عن لائحة المترشحين المقبولين بصفة نهائية وترتيبهم حسب الاستحقاق وبناء على اختباراتهم وعدد المقاعد المتوفرة، وكذا عن المترشحين المسجلين في لائحة الانتظار يوم السبت 07 شتنبر 2019 على البوابتين الإلكترونعتين

ensad.univh2c.ma و www.ensad.ma

6. إجراءات تعيين المترشحين المقبولين

تعتمد عملية تعيين المترشحين المقبولين في المدرسة الوطنية العليا للفن والتصميم على المعايير التالية:

- درجة الاستحقاق بناء على نتائج الاختبار الكتابي والشفوي:
- اختبار المترشح المعبر عنها أثناء تسجيل ترشيحه على البوابة الإلكترونية:
- عدد المقاعد المتوفرة في المدرسة.

وسيتم التسجيل النهائي بالمؤسسة خلال الفترة المحددة لذلك على البوابتين الإلكترونعتين ensad.univh2c.ma و www.ensad.ma ملاحظات هامة:

- يتعين على المترشحين زيارة البوابتين الإلكترونعتين ensad.univh2c.ma او www.ensad.ma بصفة منتظمة وذلك للاطلاع على معلومات أدق وأوفى حول إجراءات الترشيح، ومبادرة الولوج، وكذا إجراءات تعيين المترشحين المقبولين وتسجيلهم النهائي في المدرسة.

7. عدد المقاعد ومسالك التكوين

حدد عدد المقاعد المفتوحة للترشيح برسم السنة الجامعية 2019-2020 في 75 مقعداً موزعاً على المسالك التالية:

المسلك	عدد المقاعد
التصميم الغرافيكي والرقمي	25
مهن السينما والسمعى البصري	25
فوتوغرافيا	25

ملحوظة:

- يمكن للمؤسسة تجاوز عدد المقاعد المنشورة بنسبة لا تتعدي 10%، وذلك حسب طاقتها الاستيعابية وامكانية الناطير المتوفرة.
- تضاف نسبة 65% من عدد المقاعد المحددة للسنة الأولى لكل مؤسسة للطلبة الأجانب الذين توفر لهم الشروط المطلوبة.

8. طريقة احتساب المعدل لانتقاء المرشحين

معامل الترجيح حسب نوع البكالوريا والمسار			طريقة احتساب المعدل
مسار فنونغرافيا	مسار مهن السينما والسمعي البصري	مسار التصميم الفرافيكي وترقي	(75% معدل البكالوريا الوطنية + 25% معدل البكالوريا الجبوية)* معامل الترجيح
شعبة الفنون التطبيقية: 1.6	شعبة الفنون التطبيقية: 1.6	شعبة الفنون التطبيقية: 1.6	
شعبة العلوم الرياضية: 1.4	شعبة العلوم الرياضية: 1.4	شعبة العلوم الرياضية: 1.4	
شعبة العلوم الفيزيائية: 1.2	شعبة العلوم الفيزيائية: 1.2	شعبة العلوم الفيزيائية: 1.2	
شعبة العلوم التقنية: 1.2	شعبة العلوم التقنية: 1.2	شعبة العلوم التقنية: 1.2	
شعبة علوم الحياة والأرض: 1	شعبة علوم الحياة والأرض: 1	شعبة علوم الحياة والأرض: 1	
شعبة الآداب والعلوم الإنسانية: 1	شعبة الآداب والعلوم الإنسانية: 1	شعبة الآداب والعلوم الإنسانية: 1	
1	1	1	

9. العنوان

شارع الحسن الثاني، ص ب 150 المحمدية (مقر رئاسة جامعة الحسن الثاني المحمدية- الدار البيضاء سابقا).